

# SMOTRA SELA 2011 - Grad KruÅ¡evac

Autor Ljuba Obrad  
Tuesday, 15 March 2011

Đ Đ°Ń•Đ ĸĐ¾Ń€ĐμĐ´ Ń,Đ°Đ°Đ¼Đ, Ń±ĐμŃšĐ° Ń•ĐμĐ»Đ° Đ°Ń€Đ°Đ´Đ° ĐšŃ€ŃfŃ^ĐμĐ²Ń†Đ° Đ•Đ°  
2011. Đ¾Đ¾Đ´.

Đ°Đ°Ń,ŃfĐ¼

ĐjĐμĐ»Đ¾

ĐϕĐμĐ¼Đ°

12. Đ¼Đ°Ń€Ń, (Ń•ŃfĐ±Đ¾Ń,Đ°)

ĐϕŃ€ĐμĐ±Đ¾Ń,Đ,Đ½, Đ-Đ°Đ±Đ°Ń€Đμ, Đœ. Đ°Ń€Đ±Đ½Đ,Ń†Đ°

Đ—Đ•ĐŸĐ´Đj

27. Đ¼Đ°Ń€Ń, (Đ½ĐμĐ´ĐμŃ™Đ°)

Đ´ĐμĐ»Đ,Đ°Đ° Đ•Đ¾Đ¼Đ½Đ,Ń†Đ°

Đ,ŃfŃ€Ń^ĐμĐ²Đ´Đ°Đ½

9. Đ°Đ ĸĐ€Đ,Đ» (Ń•ŃfĐ±Đ¾Ń,Đ°)

Đ°Đ°Ń•Đ,Đ°Đ°

Đ!Đ²ĐμŃ,Đ½Đ° Đ½ĐμĐ´ĐμŃ™Đ°

10. Đ°Đ ĸĐ€Đ,Đ» (Đ½ĐμĐ´ĐμŃ™Đ°)

Đ·Đ°Đ·Đ°Ñ€ĐμĐ²Đ°Ñ†

Đ—ĐμÑ,Đ²Đ°

15. Đ°Đ¿Ñ€Đ,Đ» (Đ¿ĐμÑ,Đ°Đ°)

ĐŸĐμĐ¿ĐμÑ™ĐμĐ²Đ°Ñ†

Đ°Đ¾Đ¶Đ,Ñ›

16. Đ°Đ¿Ñ€Đ,Đ» (Ñ•ÑƒĐ±Đ¾Ñ,Đ°)

Đ°ĐμĐ»Đ,Đ°Đ, ĐšÑƒĐ¿Ñ†Đ,

Đ°Ñ€Đ±Đ,Ñ†Đ°

28. Đ°Đ¿Ñ€Đ,Đ» (Ñ†ĐμÑ,Đ²Ñ€Đ°Đ°)

Đ—Đ°Ñ€Đ°Đ²Đ,ÑšĐμ

Đ¿ĐμĐ»Đ¾

29. Đ°Đ¿Ñ€Đ,Đ» (Đ¿ĐμÑ,Đ°Đ°)

ĐŸĐ°Đ°ĐμĐ¶

Đ°ĐμÑ€Đ±Đ° Đ³Ñ€Đ¾Đ¶Ñ°Đ°

30. Đ°Đ¿Ñ€Đ,Đ» (Ñ•ÑƒĐ±Đ¾Ñ,Đ°)

ĐœĐμÑ°ĐμĐ²Đ¾

Đ¿ĐμĐ»Đ¾

7. Đ¾Đ°Ñ~ (Ñ•ÑƒĐ±Đ¾Ñ,Đ°)

ĐđĐμĐ°Đ,Ñ~Đμ

Đ;Đ²Đ°Đ´Đ±Đ° Đ, Đ¿Ñ€Đ¾Ñ•Đ,Đ´Đ±Đ°

8. Đ¼Đ°Ñ~ (Đ½ĐμĐ´ĐμÑ™Đ°)

Đ"Đ²Đ¾Ñ€Đ°Đ½Đμ

Đ;ĐμĐ»Đ¾

12. Đ¼Đ°Ñ~ (Ñ‡ĐμÑ,Đ²Ñ€Ñ,Đ°Đ°)

ĐšĐ¾Đ±Đ,Ñ™Đμ

Đ´Đ¾Đ´ĐμĐ½Đ,Ñ†Đ°

13. Đ¼Đ°Ñ~ (Đ¿ĐμÑ,Đ°Đ°)

Đ´ĐμĐ»Đ,Đ°Đ, Đ"Đ,Ñ™ĐμĐ³Đ¾Đ²Đ°Ñ†

ĐŸÑ€Đ¾Ñ•(Ñ~Đ°)Ñ†Đ,

14. Đ¼Đ°Ñ~ (Ñ•ÑfĐ±Đ¾Ñ,Đ°)

Đ"Đ»Đ¾Đ±Đ¾Đ´ĐμÑ€

ĐšÑ€ÑˆÑ,ĐμÑšĐμ

19. Đ¼Đ°Ñ~ (Ñ‡ĐμÑ,Đ²Ñ€Ñ,Đ°Đ°)

ĐšĐ°Đ¼ĐμĐ½Đ°Ñ€Đμ

20. Ǝ¼Ǝ°Ñ̃ (ƎĵƎµÑ̃,Ǝ°Ǝ°)

ƎœƎ°Ǝ°Ñ̃€ƎµÑ̃ˆƎ°Ǝ½Ǝµ

ƎĵƎ²Ǝ°Ǝ´Ǝ±Ǝ°

21. Ǝ¼Ǝ°Ñ̃ (Ñ̃•Ñ̃ƒƎ±Ǝ¾Ñ̃,Ǝ°)

ƎšƎ¾Ñ̃šÑ̃ƒÑ̃...

Ǝ,Ñ̃ƒÑ̃€Ñ̃ˆƎµƎ²Ǝ´Ǝ°Ǝ½

27. Ǝ¼Ǝ°Ñ̃ (ƎĵƎµÑ̃,Ǝ°Ǝ°)

ƎˆƎµƎ»Ǝ° ƎˆƎ¾Ǝ´Ǝ°

ƎŸÑ̃€ƎµƎ»Ǝ¾

28. Ǝ¼Ǝ°Ñ̃ (Ñ̃•Ñ̃ƒƎ±Ǝ¾Ñ̃,Ǝ°)

ƎšÑ̃ƒƎ°Ñ̃™Ǝ¾,Ǝ½

ƎˆƎ°Ñ̃ˆƎ°Ñ̃€

29. Ǝ¼Ǝ°Ñ̃ (Ǝ½ƎµƎˆƎµÑ̃™Ǝ°)

ƎˆƎ°Ǝ½Ǝ°Ñ̃†

Ǝ,Ñ̃ƒÑ̃ˆƎµƎ²Ǝ´Ǝ°Ǝ½

3. Ñ̃ˆÑ̃ƒƎ½ (ƎĵƎµÑ̃,Ǝ°Ǝ°)

ƎšƎ°Ǝ¾Ǝ½Ǝ¾,Ǝ°

4. ÑÑfD½ (ÑÑfD±D¾Ñ,Ð°)

ÐÿÐ°Ñ€ÑfD½D¾D²Ð°Ñ†

5. ÑÑfD½ (Ð½DµD´DµÑ™Ð°)

ÐšÑ€D²D°D²D,Ñ†Ð°

Ð–DµÑ,Ð²Ð°

KULTURA I Å½IVOT IDU RUKU POD RUKU !!!